

1. Прочитайте текст и выполните задание.

Очевидно, для оценки того или иного языкового **явления** одной логики мало. **Существуют** другие критерии, которые сильнее всякой логики. Мы можем сколько угодно доказывать себе и другим, что то или иное слово и по своему смыслу, и по своей экспрессии, и по своей грамматической форме не вызывает никаких нареканий. И всё же по каким-то особым причинам человек, который произнесёт это слово в обществе образованных, культурных людей, скомпрометирует себя в их глазах.

Как бы ни были убедительны доводы, при помощи которых я пытался оправдать склоняемость слова *пальто*, всё же едва я услышал от одной очень милой медицинской сестры, что осенью она любит ходить без *пальта*, я невольно почувствовал к ней антипатию.

И тут мне сделалось ясно, что, <...> все свои попытки защитить эту, казалось бы, совершенно законную форму, я всё же в глубине души не приемлю её. Ни под каким **видом** до конца своих дней я не мог бы ни написать, ни сказать в разговоре: *пальта*, *пальту* или *пальтом*.

И нелегко мне чувствовать **расположение** к любому — будь он врач, инженер, литератор, учитель, студент, кто скажет при мне:

— Он смеялся в *мой адрес*.

Или:

— *Матеря* пришли на выборá.

Что же касается таких форм, как *пока*, *я пошёл*, *вроде дождик идёт* и др., их, несомненно, пора амнистировать, потому что их связь с той средой, которая их породила, успела уже всеми позабыться, и, таким образом, из **разряда** просторечных и жаргонных они уже прочно вошли в разряд литературных, и нет ни малейшей нужды изгонять их оттуда.

(По К. И. Чуковскому)

Самостоятельно подберите производный предлог, который должен стоять на месте пропуска в третьем абзаце текста. Запишите этот предлог.

2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **ЯВЛЕНИЕ**. То, в чём сказывается, обнаруживается сущность, а также вообще всякое проявление чего-нибудь, случай, событие. *Явление природы*.
- 2) **СУЩЕСТВОВАТЬ**. чем или на что. Поддерживать свою жизнь. *Существовать своим трудом*. *Существовать на случайные заработки*.
- 3) **ВИД**. Грамматическая категория, обозначающая, как протекает во времени действие, названное глаголом. *Совершенный и несовершенный виды*.
- 4) **РАСПОЛОЖЕНИЕ**. Хорошее, благоприятное отношение к кому-нибудь или чему-нибудь, симпатия. *Я всегда чувствовал его р. ко мне*.
- 5) **РАЗРЯД**. Степень, официально утверждённый уровень квалификации. *Токарь первого разряда*.

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Использование автором лингвистических терминов (*логика*, *скомпрометировать*, *антипатия*) и примеров-иллюстраций (*пока*, *я пошёл*, *вроде дождик идёт* и др.) свидетельствует о том, что текст относится к научному стилю.
- 2) Вводные слова, используемые в тексте, указывают на источник информации.
- 3) В тексте присутствуют оценочные выражения (*сильнее всякой логики*, *не вызывает нареканий*) и метафоры (*их пора амнистировать*, *нет нужды изгонять*), помогающие автору передать личное отношение к явлениям, о которых он размышляет.

4) О том, что текст относится к научному стилю, свидетельствует использование точных слов и выражений, заимствованных из юридической практики (*сколько угодно доказывать; эту, казалось бы, совершенно законную форму; пора амнистировать*).

5) Автор текста даёт оценку рассматриваемому явлению, что характерно для публицистики.

4. Укажите варианты ответов, в которых **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) свЕрлит
- 2) озлОбить
- 3) вероисповЕдание
- 4) туфлЯ
- 5) Оптовый

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Его ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИЙ ум и способности позволяли безбедно существовать и ему самому, и семье: кажется, у Ивана было врождённое чувство быть в нужном месте с нужной идеей.

После работы просыпался, как говорят, ЗВЕРСКИЙ аппетит, и он, этот аппетит, требовал котлет или хотя бы колбасы.

Фигурки шахмат были КОСТЯНЫМИ, очень дорогими, то ли из слоновой кости, то ли из самого мамонта, и Костя очень дорожил ими.

ИСХОДНЫЙ код программы требовал доработки.

Из окна многоэтажки был виден ЛЕСНОЙ массив: это было фантастически необыкновенно и почти невероятно.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяв употреблённое неверно слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка и сохраняя смысл высказывания.

По специальной программе можно получить долговечный кредит с фиксированной ставкой финансирования для покупки недвижимого имущества или оборудования.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте** ошибку и запишите слово правильно.

парикмахер СТРИЖЁТ

ЧЕТВЕРО саней

ПАСПОРТА родителей

не ЕЗДИЙТЕ быстро

снять ТУФЛЮ

8. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) хл..потать, ск..калка, р..сток
- 2) забл..стел, зап..реть (на замок), выр..зять
- 3) пож..мающий, соч..тание, поч..тать (старших)
- 4) взр..слеть, г..рнолыжный, заг..реть
- 5) попл..вок, п..ртрет, изл..жить (суть проблемы)

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) п..искать (ключ), неп..ддающийся, от..двинуть;
- 2) ра..бросать, и..пуганный, бе..вольный;
- 3) пр..следовать, пр..милый, пр..смыкающийся;
- 4) с..еденный, сер..ёзный, ад..ютант;
- 5) нап..следок, н..слаждаться, д..браться.

10. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) ноздр..ватый, расплывч..тый
- 2) завед..вал, руч..нка
- 3) обустра..ваться, горош..к
- 4) фасол..вый, затм..вать
- 5) исслед..вать, раздум..вать

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) осил..вший (задачу), обезвред..шь (врага)
- 2) (он) постигн..т (истину), (самолёт) вылет..т
- 3) (они) ропщ..т, пыш..щий (жаром)
- 4) теш..щий (самолюбие), всклокоч..нные (волосы)
- 5) замеш..нный (в преступление), прослуш..нный (концерт)

12. Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Запишите номера ответов.

- 1) Шли годы, а мечта побывать на маяке оставалась (НЕ)СБЫВШЕЙСЯ.

- 2) Хотя свет луны был (НЕ)СИЛЬНЕЕ фонарика, он ложился всюду поровну, поэтому идти по лесу стало намного легче.
- 3) В заткнутые кусками ветоши окошки землянки всё утро прорывался (НЕ)УГОМОННЫЙ птичий щебет.
- 4) Эта книга была бы далеко (НЕ)ПОЛНА, если бы я не рассказал о судьбеотца хотя бы на нескольких страницах.
- 5) Я растерялся, (НЕ)ЗНАЯ, здороваться с ним или нет.

13. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.

- 1) ЗА(ТО), что я напроказничал, отец меня отчитал, ЗА(ТО) бабушка, как частенько бывало, заступилась за меня.
- 2) (В)ПОСЛЕДСТВИИ мне пришлось (НЕ)СКОЛЬКО раз встретиться с этим человеком-чудаком.
- 3) (В)ПОСЛЕДСТВИЯХ своей небрежности он раскаялся, потому что важно было (НЕ)СКОЛЬКО времени зубрил немецкий, а сколько фраз запомнил.
- 4) ПО(ТОМУ), как серьёзно и в ТО(ЖЕ) время нежно смотрела мама, я понял, что разговор будет о Диане.
- 5) Я ТО(ЖЕ) старался быть серьёзным, ПО(ТОМУ) всячески скрывал улыбку, которая так и норовила выдать моё истинное расположение духа.

14. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

Одиноко жил он, видясь изредка с двумя-тремя стариками, приятелями далёкой ю(1)ости, окружё(2)ый разными бедными родстве(3)ицами, а иногда проходимцами разных полётов, охотившимися за его капиталами, нажитыми упорным, честным трудом ремесле(4)ика и приумноже(5)ыми старческой скупостью.

15. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) Как долго ждали мы тебя, весна!

(Я. Омельченко)

Б) Благородный человек погибнет в окружении конкуренции и злобы? Нет! Именно он и победит.

(Борис Михайлович Бим-Бад)

В) — Мыслимое ли дело добывать — да раз за разом! — столь осторожных птиц?!

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА

1) вопросно-ответная форма изложения

2) метафора

3) парцелляция

4) олицетворение

5) гипербола

6) бессоюзие

(В. Ростовцев)

Г) Я ехал по земле, везде засеянной **хлебом**.

(А. С. Пушкин)

Д) На обсохших сжатых полях, на их колючей жёлтой щетине заблестела... осенняя паутина.

(А. И. Куприн)

7) метонимия

8) риторический вопрос

9) риторическое обращение